



MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente



Massoneria

una collezione

Scaricato da www.librerieantichi.it

Per un contatto diretto: Luca Piatti luca@librerieantichi.it  (+39) 335 82 42 032



MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente

La **Massoneria** è un'Associazione segreta a carattere iniziatico, le cui origini, storicamente non ben accertate, possono probabilmente riallacciarsi alle corporazioni dei muratori che, in Inghilterra e in Germania, almeno sin dal quindicesimo secolo si tramandavano in segreto le norme del mestiere e perseguivano comuni ideali etici, religiosi e di mutua assistenza.

Il rallentamento dell'attività professionale per l'effetto della riforma e del diffondersi degli ideali umanitari e cosmopoliti propugnati dall'illuminismo, favorirono la trasformazione delle società di muratori in libere associazioni di carattere politico e sociale che, ispirandosi a un vago deismo, si proposero il fine di combattere la superstizione e l'ignoranza, di diffondere i principi di tolleranza religiosa, della libertà di pensiero e dell'uguaglianza sociale e di avversare ogni forma di assolutismo.

La prima loggia operativa o di liberi muratori ispirata a questi principi fu fondata a Londra nel **1717** ed ebbe la prima costituzione nel 1723.

Dall'Inghilterra la massoneria si diffuse rapidamente in tutta Europa, in America e in India, accompagnando e appoggiando i tentativi riformisti dei sovrani illuminati e dando un notevole apporto alla rivoluzione francese e alla politica di Napoleone.

Nel **1738** fu condannata da papa Clemente XII per il suo carattere anticattolico.

Durante il risorgimento italiano la massoneria propugnò una politica riformatrice raggiunta in accordo con i sovrani ma, non si pose un programma unitario o profondamente innovatore della struttura politica del paese.

Dopo la proclamazione del regno d'Italia, la massoneria accentuò il suo carattere radicale e anticlericale, acquistando notevole influenza nella vita amministrativa e politica del paese.

Proibita dal fascismo con la legge sulle società segrete del 1925, la massoneria si ricostituì anche in Italia al termine della seconda guerra mondiale.

La massoneria assunse nel XVIII secolo l'organizzazione e il rituale simbolico che ha poi sempre conservato.

Tutti i suoi aderenti, chiamati fratelli, sono riuniti in logge dipendenti da un maestro del seggio; più logge costituiscono una gran loggia presieduta da un gran maestro; il raggruppamento di tutte le logge di uno stato forma il grande oriente.



MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

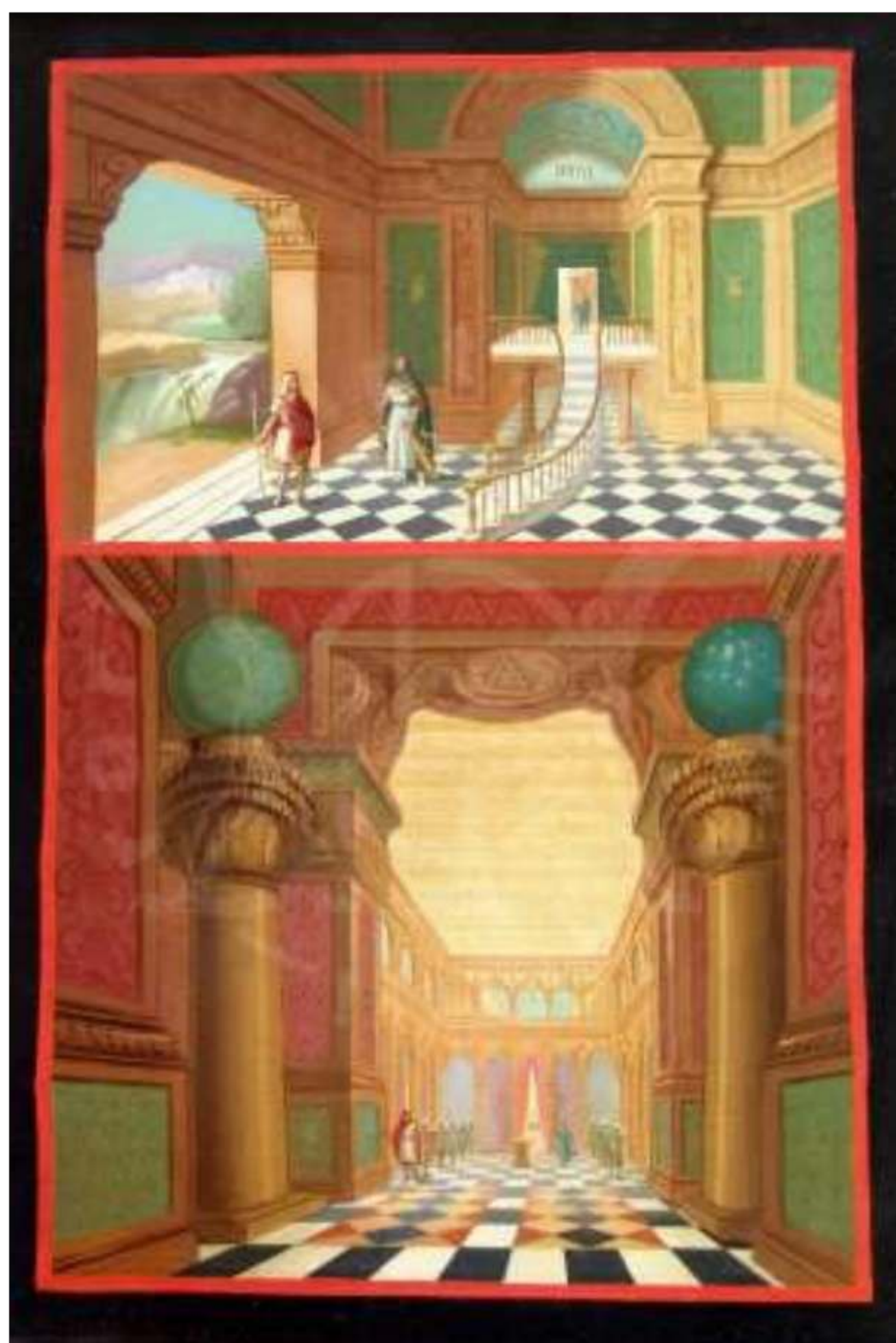
Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente

1.

Tre quadri di autore anonimo con raffigurazioni simboliche a soggetto massonico.

Opere dipinte ad olio su tela, realizzate in America nella prima metà del XX secolo.

Tutti con uguali dimensioni 70,0 x 50,0 cm. e con cornice moderna di 76,0 x 56,0 cm.



Scaricato da www.librerieantichi.it

Per un contatto diretto: Luca Piatti luca@librerieantichi.it (+39) 335 82 42 032



MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente

2.

Un antico grembiule e un collare per il 18° grado della massoneria.

Entrambi realizzati in stoffa ricamata.

Il grembiule è composto con due diversi tipi di tessuto, uno di colore bianco e l'altro rosso, con chiusura in metallo a forma di serpente. È ricamato: nella parte superiore con un triangolo contenente la scritta in ebraico “יהוה”, al centro con un pellicano, raffigurato con le ali distese nell'atto di lacerarsi col becco il petto, operazione compiuta con il fine di far risuscitare i suoi sette piccoli.

La scritta ricamata con le quattro lettere ebraiche si legge “YHWH”, equivale all'acronimo “INRI”.

Le lettere I.N.R.I. si leggono in latino *Jesus Nazareus Rex Iudaeorum*, la traduzione in lingua italiana è “Gesù il Nazareno, il re dei Giudei”.

Sul collare, in tessuto di color rosso, si ritrova il decoro del pellicano, simile a quello presente sul grembiule.

Sul grembiule è applicata una croce di color rosso, sul collare sono applicate tre croci di color rosso.

Sia nel grembiule che nel collare il retro è in tessuto di color nero.





MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente

3.

Antico **pendente** in metallo patinato, di produzione italiana.

Composto da un compasso aperto che sormonta una squadra, i due elementi sono circondati da due ramoscelli dell'albero di acacia.



Al fronte la scritta "**Massoneria universale**" e al retro "**Comunione italiana**".

Nella parte centrale, uguale sia al fronte che al retro, è posta su una coccarda, a cui è sovrapposta una stella a cinque punte con al centro la lettera **G**.





MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

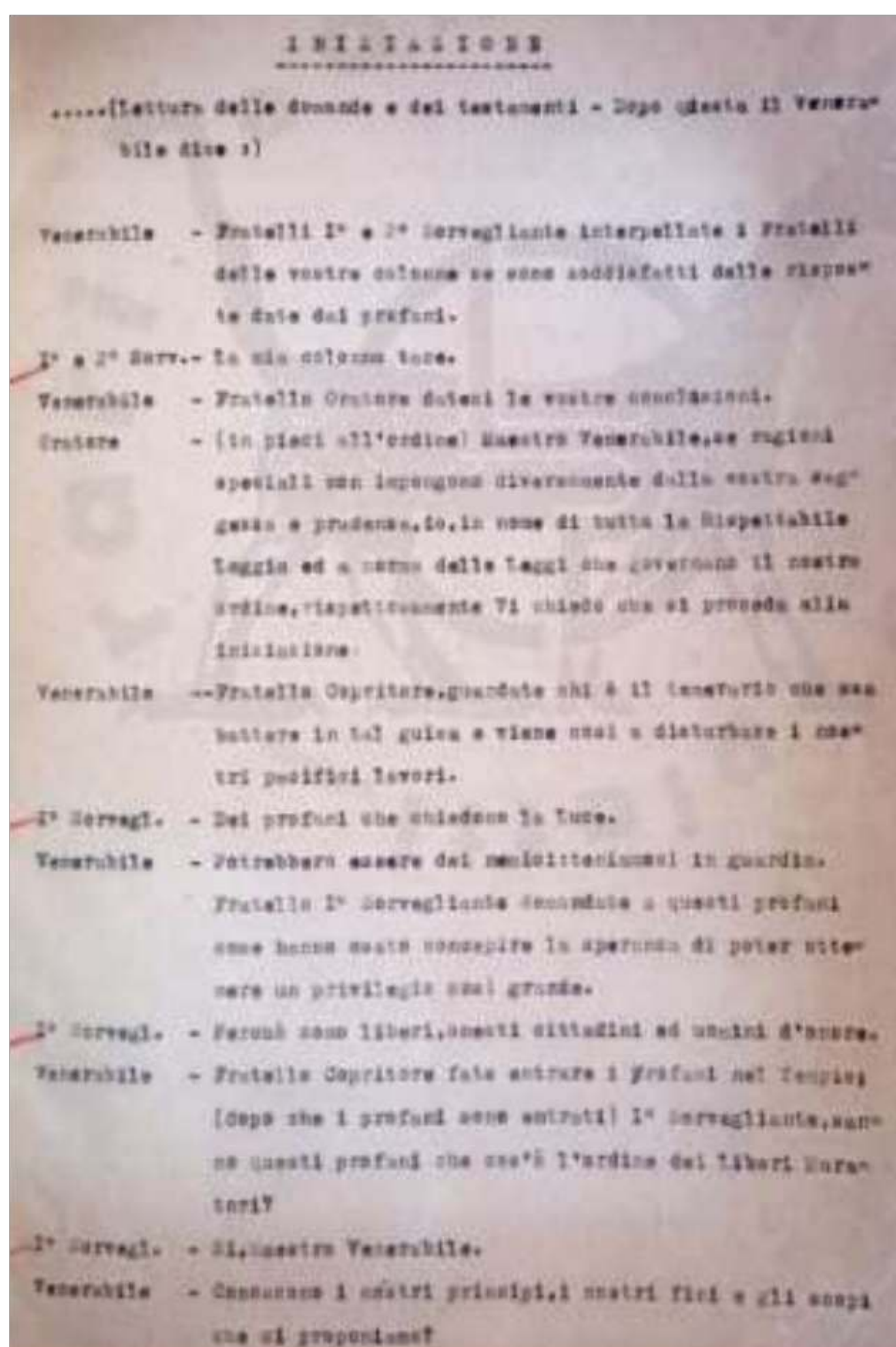
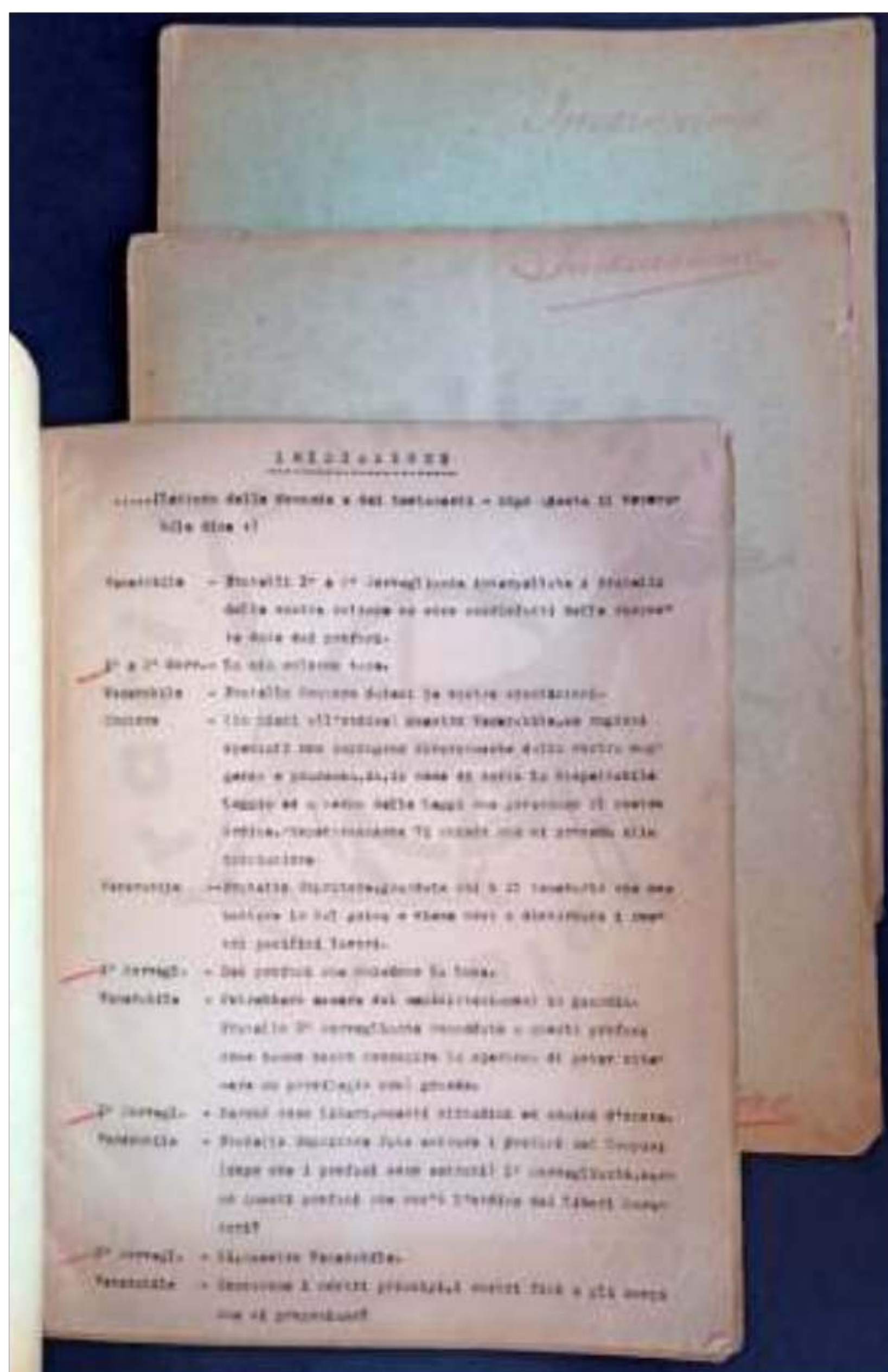
Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente

4.

Tre cartelline in cartoncino di color verde pallido, ingiallite ai bordi, con vaghi segni d'usura, tutte recanti alla copertina anteriore in alto a destra la stessa scritta in lapis rosso **"iniziazione"**, si diversificano nella scritta, sempre in lapis rosso, posta in basso dove compaiono le tre diverse parole: **"Venerabile"**, **"Oratore"** e **"1° serv."**

All'interno cinque fogli ingialliti, in carta sottile, composti a macchina da scrivere e con carta carbone.

Recano una serie di domande e testamenti da leggere da parte del Venerabile, dai Fratelli 1° e 2° Sorvegliante, dall'Oratore e dall'Esperto.





MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente

- 5.** Antico **spillone da cravatta** realizzato con un vetro di color blu, molato a forma di rettangolo con angoli arrotondati e inciso con: compasso, lettera G e squadra.

Conservato nella custodia originale

Dimensioni 1,6 x 1,4 cm Altezza 0,4 cm Lunghezza complessiva 6,0 cm

- 6.** Coppia di vecchi **gemelli da camicia**, realizzati in metallo. I polsini presentano un decoro formato da un compasso aperto che sormonta una squadra, la sagoma dei due elementi è evidenziata con delle linee incise e composta entro una forma ovale anch'essa ripresa con una linea incisa

Dimensioni dell'ovale 1,9 x 1,0 cm

- 7.** **Anello chevalier**, la superficie piatta è incisa con un compasso e una squadra, attorno una smaltatura in color nero di forma ovale. La fascia, nella metà superiore, è decorata con una serrata serie di linee parallele. Inghilterra XX secolo





MASSONERIA & FRAMMASSONERIA

Una collezione composta da 14 oggetti antichi e autentici della e sulla massoneria
Gli oggetti sono in vendita anche separatamente

8. Orologio da tasca con cassa in metallo, lancetta delle ore, dei minuti e dei secondi.

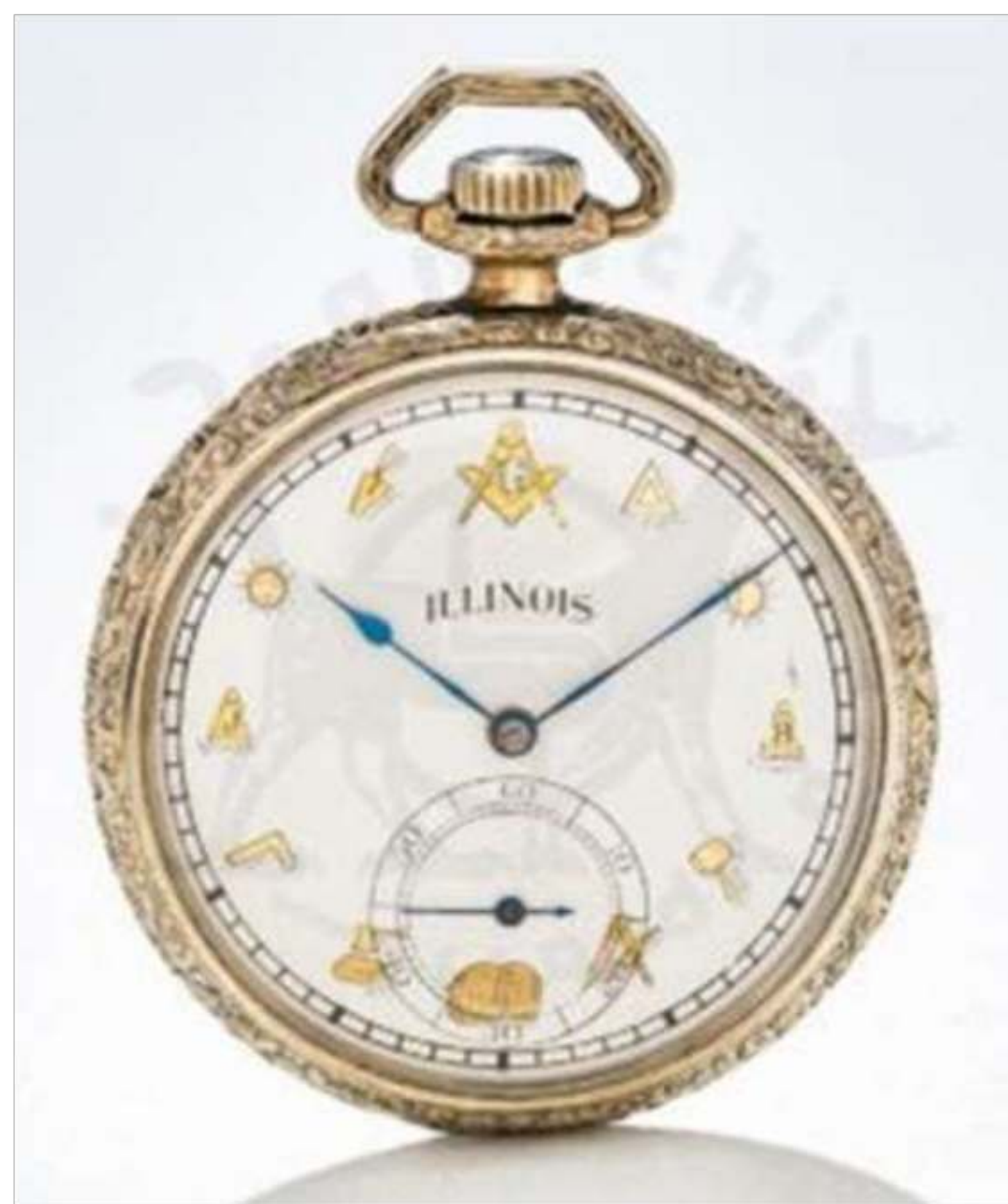
Sul quadrante è impresso la parola "Illinois", a indicazione del produttore e dodici diversi simboli massonici, realizzati in color oro e nero, posti in corrispondenza della posizione nella quale usualmente si trovano indicate le dodici ore.

La cassa in metallo presenta al retro e ai bordi una ricca lavorazione incisa o a rilievo.

Costruito nelle prime tre decadi del XX secolo. Diametro 4,4 cm.

L'orologio da taschino fu prodotto dalla **Illinois Watch Company**. Ditta americana fondata il 23 dicembre 1870, a *Springfield*, città degli Stati Uniti d'America, capoluogo della contea di *Sangamon* e capitale dello Stato dell'*Illinois*.

9. Ciondolo portafotografie, apribile in due valve uguali e coincidenti, realizzato in metallo dorato, all'esterno, in smalto di color blu un compasso e una squadra. Lacune nello smalto. Dimensioni: altezza 2,8 x 2,0 cm.



Seguirà il catalogo dei libri antichi ad argomento Massonico e Framassonico

Scaricato da www.librerieantichi.it

Per un contatto diretto: Luca Piatti luca@librerieantichi.it ☎ (+39) 335 82 42 032